## Avertissement au lecteur

Daniel Hameline

L'incitation constituée par les questions que votre revue m'a adressées a suscité en moi à la fois de l'appréhension et de l'intérêt et c'est ce dernier qui l'a emporté. Je me suis littéralement pris au jeu : cette incitation a exercé une fonction "vitale" que je ne soupçonnais pas et qui donne de l'ampleur (beaucoup trop d'ampleur sans aucun doute à certains moments) à mes réponses.

L'occasion m'était donnée, grâce à ces questions, de revenir sur ma carrière, sur mes mobiles et leur clarté obscure, sur les aléas divers, les rencontres, les étapes. Cela m'a demandé un grand travail de mémoire et de réflexion sur ces souvenirs. L'absence de mes Archives et de ma Bibliothèque s'est fait durement ressentir, mais Google – faut-il ajouter "hélas"? – peut suppléer. C'est évidemment partiel et incomplet! Partial aussi, très certainement. Voire inexact par moments. J'ai assez fait la critique de l'histoire par le témoignage pour ne pas me méfier un peu de ce que je raconte!

Néanmoins, j'ai l'impression de dire la vérité et, pour certaines choses, de la dire pour la première fois. Et sur le plan "testamentaire", voilà un texte qui raconte quasiment une carrière, sinon une vie, vue de la profession bien sûr, car il existe tant d'autres points d'ancrage pour dire ce qu'on pense avoir été!

## Questions à Daniel Hameline

Comité de rédaction de *La Pensée d'Ailleurs*Daniel Hameline

## 1. Pourriez-vous d'abord nous expliquer quel fut votre choix d'études et ses raisons ?

La réponse à cette première question est à la fois simple et compliquée.

Simple ? Oui, simple. La réponse en effet peut tenir en quelques mots : ce n'est pas moi qui ai choisi de faire des études supérieures universitaires. Je n'ai pas choisi de préparer la Licence de philosophie