

Les questions de la parole publique féminine, de la possibilité d'une mobilisation, qu'elle soit de genre ou de classe, peuvent être analysées en lien avec les enjeux familiaux et juridiques, comme l'indique la fin de l'autorisation maritale pour adhérer à un syndicat (1920). Les rapports de genre et la famille n'éclairent donc pas que l'organisation de l'entreprise, mais permettent aussi de questionner l'engagement syndical, y compris dans la dimension corporelle des luttes.

La technique, envisagée sous l'angle des savoirs et des pratiques, est mise en relation avec l'étude des lieux de transmission des connaissances extra-académiques et les professions et activités les plus qualifiées. Ce qui renvoie à la question des formations techniques accessibles aux femmes et à l'histoire de l'enseignement professionnel, mais encore une fois aussi aux facteurs familiaux, comme le montre la surreprésentation des célibataires au sein des inventrices déposant un brevet au XIX<sup>e</sup> siècle. Il ne s'agit donc pas de célébrer des figures de « pionnières », ce qui pourrait revenir à entériner la légende d'une nature féminine a-technique, mais plutôt d'interroger les conditions historiques de production et d'accès aux savoirs techniques.

*Pour plus d'informations et le programme détaillé de la manifestation, voir <https://grhis.univ-rouen.fr/10e-journees-dhistoire-industrielle-femmes-et-industrie-xviie-xxie-siecles/>.*

## Archives et nucléaire 2

Journées d'étude organisées par Luciano Piffanelli (CRÉSAT, organisation scientifique) à l'Institut de Radioprotection et de Sécurité Nucléaire (IRSN), avec le soutien de l'université de Haute-Alsace, Fontenay-aux-Roses, 20-21 novembre 2024

Organisées pour la première fois à l'Université de Haute-Alsace en 2023, à l'initiative du responsable du Master *Histoire, Civilisations, Patrimoine*, Luciano Piffanelli, les journées d'étude «Archives et nucléaire» visent à promouvoir des échanges entre chercheurs universitaires et acteurs de la gestion documentaire relative au nucléaire civil en France et en Europe. Tout en étant conscients qu'ils interviennent dans les dynamiques archivistiques sur lesquelles ces journées entendent s'attarder, ces débats se veulent indépendants des discussions politiques animant l'actualité, et ils ont l'ambition de contribuer à des interactions

fructueuses entre société et institutions, en explorant une histoire qui est, de fait, commune. Relance industrielle, défis climatiques, enjeux politiques, retentissements sociaux : depuis la découverte de la radioactivité, le nucléaire n'a plus quitté l'actualité. Ainsi, pour convoquer les différentes formes de mémoire concernées par ces questions, les interventions de l'édition 2024 entendaient explorer les mécanismes documentaires, les contraintes archivistiques et les supports liés à la gestion du nucléaire, en s'intéressant notamment à l'usage, voire à la manipulation qu'il est possible d'en faire.

*Pour le programme détaillé de la manifestation, voir <https://archivesnucleaire.myportfolio.com/programme-3>.*